

ଆମେରିକା

2019-20 [January, 20 to June, 20] ଅଧ୍ୟୋତ୍ତମ

Bengali Hon. ହାଯାଚୁଆରୀରେ ଛାତ୍ର:

ଶୁଣନ୍ତରୁ: ମହିଳା

ଆମେରିକା ଚିଥ୍ର୍ୟ: ଏକ. ଡେଲାନ୍ଡା ଫରିଜା: ପୂର୍ଣ୍ଣା: ଏକ - ପୂର୍ଣ୍ଣା: ନାମ
ଦୂର୍ଦେଶ. ଚାର୍ଲେସ ଫରିଜା: ପୂର୍ଣ୍ଣା: ପରିବାର - ପୂର୍ଣ୍ଣା: କ୍ଲାରି

ନି. ଏକଟିନ୍ଦର୍ ଫରିଜା: ପୂର୍ଣ୍ଣା: ପ୍ରକୃଷ୍ଣ - ପୂର୍ଣ୍ଣା: ପିଶ

ଫୁଲିକା କାନ୍ତେର ପୁଣ୍ୟ କରିଲୁ ଆମୋଦିବୀ

ଶ୍ରୀକୃତ୍ସନ୍ଧୂ କୁମାର କାନ୍ତିଚିତ୍ର ଅବଜଳେ
ଆମାଦା । ଶ୍ରୀକୃତ୍ତିବୀ ।

କାନ୍ତିଚିତ୍ର ପ୍ରମାଣ ପରାମର୍ଶକ ପ୍ରକାଶନର ତିମୀରୁ ମୁଦ୍ରିତ
ମାନ୍ୟ - ଏହି ପିତା ପ୍ରମାଣ ଆମୋଦାର କଣ ଥାଏ :

[ପ୍ରେ] "ଶ୍ରୀକୃତ୍ସନ୍ଧୂ ମିଥିକ ପ୍ରୀର୍ବା - କୁମାର ଆମାର ଦେଖି
ମିଥିକେ ଛାଡ଼ି । କୁମାର ଅବିନଦତ୍ତ ପ୍ରୀର୍ବା :
ଶ୍ରୀକୃତ୍ସନ୍ଧୂ, କିମ୍ବା ଅବାସ୍ତୁ ଖାତ୍ର କେମନ୍ତ ଦୁଃଖ ।"

[ପ୍ରେ] "କୁମାର କବି ଉଦ୍‌ଘାତ ଲୋକରେ ପ୍ରମାଣ କରିଛି
କହିଯାଇଛେ । କେବଳ କୌଠରଦେବତା ଆମରିଲୋକ ନାହିଁ,
ଦୁଃଖ ଆମ ମିଥିକ ଗଲିଯା ଗଲିଯା କୌଠର ଦୋଷ
ମିଥିକ ମୁଦ୍ରଣରେ ଦିବ୍ୟକୁନ୍ତି ପ୍ରଦତ୍ତ କରି । . .

ରତ୍ନରାଧ ରାଜାର ଦେଇ କିମ୍ବା ଅବିଵାଦ
ନିଃମନ୍ତ୍ରଜାରେ କୌଠର ଶ୍ରୀକୃତ୍ସନ୍ଧୂମିଳି ଦ୍ୱାରା
ଦେଇପାଇଁ କରି ଅବଶେଷ ଲୋକରେ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅନ୍ତର୍ମାଳା ଅନ୍ତର୍ମାଳା ଏହି ମାନ୍ୟ
ମହିମାର ଦେଇପାଇଁ । କୌଠର ତିଚିତ୍ର କୁମାର କୁମାର
ମାନ୍ୟରେ କୁମାର । କୁମାର କେମନ୍ତି କର ମୁଦ୍ରଣ
କୁଞ୍ଚଳ, ଦୁଃଖ ଶ୍ଵାସ, କୋଣରେ କର ଆମାଦ
ଜାରେ ଚିନ୍ମୟାମ୍ଭ, କୋଣରେ ଆମାଦ କେନ୍ଦ୍ରରେ
ଲବିତାରେ; ମୁଖ, ଦୁଃଖ ଆମା ମେଧା, ଗଜୀର
ମଧ୍ୟରେ ଓ ଏହି ଅବିତ୍ରିତି, ଦୀର୍ଘ ମିଠା, କୁମାର
କିମ୍ବା ଉତ୍ସବ ବିନ୍ଦୁଗତ, କୁକୁର ଶାଖାର ନୀତି
ରଚନା କରିପାଇଁ । ଶ୍ରୀକୃତ୍ସନ୍ଧୂ ପ୍ରମାଣ କରି ଅଜିଞ୍ଜଳ
ରିଅନ୍ଧୁରଙ୍ଗନକ ।"

ରମେଶ କାନ୍ଦା ଛାତ୍ର, ଫୁଲପୂର୍ବ ଓ ମହାଶ୍ୟାମ ପାତ୍ରଙ୍କତ ସାଙ୍ଗେ।

[ଟୋପି]

'କ୍ଷମିତା' ମନ୍ଦର୍ମୁଖ ଫୁଲପୂର୍ବ ଓ : ଚନ୍ଦ୍ରନ :

[୩] "କୋଣା ଶାହିଁ ଉଦ୍‌ଧରିତ କାଳୀଥୁଁ କେବେ, କ୍ଷମିତା' ଆଗନ୍ତୁ ପ୍ରଚାର
(୧୯୦୭)। କ୍ଷମିତାର ପ୍ରାଚ୍ୟ ଏବଂ କର୍ତ୍ତାତାରେ କ୍ଷେତ୍ର-ଆଶାର କୁଣ୍ଡଳୀ
ପୁଣି ଜାଗର ଘର୍ଷେ ଲୋହା, କୌଣସିର ଉଚ୍ଚ ନିରାପଦାହା। ଶୁଦ୍ଧି
ଦେଶକାନ୍ତେ ଗାଁରୀତ କଥା, ଅନ୍ତରୁ ତ ବରାକୀର୍ତ୍ତି କ୍ଷମିତାର
କ୍ଷମିତାର କର୍ତ୍ତାଗୁଣିକେ ଅତ୍ୱଳ କୁଣ୍ଡଳୀ କହିପାରେ ।... କ୍ଷମିତାର
କର୍ତ୍ତାକାନ୍ତେ ବିଶ୍ଵାରକ ତ ବିଶ୍ଵାରକ ପ୍ରାକ୍ତନ ପ୍ରକଳ୍ପ । ଶୀଘରର
ପର୍ବତ କୁଣ୍ଡଳୀ କୁଣ୍ଡଳୀ ଅତୀତ ଅମାର ଅମାରକୁ ହିଲେ
କରେ ଅରଣ୍ୟର ଅଭିନିତ କହିଲ ଲାହା - କହାଇ 'କ୍ଷମିତା'
ଏବାଟି ବୁଝା । ଏ 'କ୍ଷମା' ଫୁଲୁଠତ କାହିଁ କୁଣ୍ଡଳୀ ରବି ।
... କ୍ଷମିତାର କର୍ତ୍ତାକାନ୍ତେ ଅତୀତ ତ ଅମାର ହିଲେ ମିଛିର
କୁଣ୍ଡଳୀ ପର୍ବତ କୁଣ୍ଡଳୀରିତ ।"^୬

[୫୩] "କ୍ଷମିତାର କର୍ତ୍ତାକାନ୍ତେ ଅଭିନିତ କୁଣ୍ଡଳୀ-ଆଶାର ଆଶାର
ଲାଗିଥାଏ ।... ଶୁଦ୍ଧି କୋଣେ କଥା ମା ନିଯା ପାପ ଦିଲୁ
ଅକ୍ଷର ଶାହିଁରେ କୁଣ୍ଡଳୀ କର୍ତ୍ତାର କର୍ତ୍ତାକାନ୍ତେ
ପର୍ବତ କୁଣ୍ଡଳୀରେ ଆପି ଆକଳେ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାନ୍ତରେବେଳେ
ମିଛିରୁ ଆମା ଅନ୍ତର କର୍ତ୍ତାରେ ।"^୮

[୫୪] "କୁଣ୍ଡଳୀରିତି ଲାଭାର୍ଥୀ ତ କୁଣ୍ଡଳୀରିତ ମନ୍ଦର୍ମୁଖ
କ୍ଷମିତାର୍ଥୀ ଲୁହର କର୍ତ୍ତାଗୁଣି ଉତ୍ୱାମିତ ।
... ଏ ପ୍ରେମେର ଅନୁଭବ ଅଭ୍ୟାସର ଦୁଃଖାନ୍ତରେ ଚନ୍ଦ୍ରନେ ।
ଏ ଏହି ପ୍ରାଣୀଙ୍କେ କିମ୍ବାର ଆକଳେ ।
ଆମଙ୍କ ଦୂଷନ କର୍ତ୍ତା ଗାଁରେ ଶାକ
ଏହି ଆମାରେ କର୍ତ୍ତା ମାତ୍ର ମୁଖ
ଅନ୍ତର ଗାଢ଼ ଗାଢ଼ ରେ ଲୋହର ଲୋହ
ଆମା ଗାର ଗାର ରେ ଆମା କୁଣ୍ଡଳୀ ।"^୯

এক গাঁয়ে

আমরা দৃজন একটি গাঁয়ে থাকি
সেই আমাদের একটিমাত্র সুখ।
তাদের গাছে গায় যে দোয়েল পাখ
তাহার গালে আমার নাচে বুক।

ତାହାର ଦୁଇଟି ପାଲନ-କରା ଭେଡ଼ା
ଚରେ ସେଡ଼ାଯ ମୋଦେର ବଟମୁଲେ,
ସଦି ଭାଙ୍ଗେ ଆମାର ଖେତେର ସେଡ଼ା,
କୋଲେର 'ପରେ ନିଈ ତାହାରେ ତୁଲେ ।

ଆମାଦେର ଏହି ଗ୍ରାମେର ନାମଟି ଖଣ୍ନା,
ଆମାଦେର ଏହି ନଦୀର ନାମଟି ଅଞ୍ଜନା,
ଆମାର ନାମ ତୋ ଜାନେ ଗାଁଯେର ପାଂଜନେ,
ଆମାଦେର ସେଇ ତାହାର ନାମଟି ରଞ୍ଜନା ।

ଦୁଇଟି ପାଡ଼ାଯ ସେଇଇ କାହାକାହିଁ,
ମାଝେ ଶୁଧୁ ଏକଟି ମାଠେର ଫାଁକ ।
ତାଦେର ବନେର ଅନେକ ମଧୁମାଛି
ମୋଦେର ବନେ ବାଁଧେ ମଧୁର ଚାକ ।
ତାଦେର ଘାଟେ ପ୍ଲଜାର ଜବାମାଲା
ଭେଷେ ଆସେ ମୋଦେର ବାଁଧା ଘାଟେ,
ତାଦେର ପାଡ଼ାର କୁମ୍ଭ-ଫୁଲେର ଡାଳା
ବେଚତେ ଆସେ ମୋଦେର ପାଡ଼ାର ହାଟେ ।

ଆମାଦେର ଏହି ଗ୍ରାମେର ନାମଟି ଖଣ୍ନା,
ଆମାଦେର ଏହି ନଦୀର ନାମଟି ଅଞ୍ଜନା,
ଆମାର ନାମ ତୋ ଜାନେ ଗାଁଯେର ପାଂଜନେ,
ଆମାଦେର ସେଇ ତାହାର ନାମଟି ରଞ୍ଜନା ।

ଆମାଦେର ଏହି ଗାଲି-'ପରେ
ଆମେର ବୋଲେ ଭରେ ଆମେର ବନ ।
ତାଦେର ଖେତେ ସଥନ ତିସି ଧରେ,
ମୋଦେର ଖେତେ ତଥନ ଫୋଟେ ଶଣ ।
ତାଦେର ଛାଦେ ସଥନ ଓଠେ ତାରା
ଆମାର ଛାଦେ ଦର୍ଥନ ହାଓୟା ଛୋଟେ ।
ତାଦେର ବନେ ବରେ ଶ୍ରାବଣଧାରା,
ଆମାର ବନେ କଦମ ଫୁଟେ ଓଠେ ।

ଆମାଦେର ଏହି ଗ୍ରାମେର ନାମଟି ଖଣ୍ନା,
ଆମାଦେର ଏହି ନଦୀର ନାମଟି ଅଞ୍ଜନା,
ଆମାର ନାମ ତୋ ଜାନେ ଗାଁଯେର ପାଂଜନେ,
ଆମାଦେର ସେଇ ତାହାର ନାମଟି ରଞ୍ଜନା ।

ମୁଖ୍ୟ:

ବ୍ରାହ୍ମଣ : ଆମୋଦା

ବ୍ରାହ୍ମଣ ନାଜ ପ୍ରକାଶ ଗାଁରୁ' ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ ପ୍ରକାଶ ଗାଁରୁ : ଆମାର ଦୂଜା ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗାଁରୁ ଥାଏ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗାଁରୁ : 'ମୁଁ କୁବି ମହାନ ବ୍ରାହ୍ମଣ ନାହିଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗାଁରୁ' । ଅର୍ଥାତ୍ ଆମେ । - କେବଳମାତ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣ ନାହିଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗାଁରୁ । କେବଳ ମହାନଙ୍କ ମହାନ ଗାଁରୁ । - କେ ଦୂରେ ଜଳେ ଆମୀମାତ୍ରିକ ଯତ୍ନ ଆମାରଙ୍କ ମହାନ ଗାଁରୁ । ଅର୍ଥାତ୍ ଆମେ । - କେବଳ କୁବି ମହାନ ଗାଁରୁ । ଅର୍ଥାତ୍ ଆମେ ।

କିନ୍ତୁ କୁବିମାତ୍ର ନାହିଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ନାହିଁ । କେବଳ କୁବି ମହାନ ଗାଁରୁ ।

'ଆମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବ୍ରାହ୍ମଣ ନାହିଁ ଫୁଲ ।' - ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆମାର
ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗାଁରୁ । ଅଭିଭିତ୍ତି ଆମେ ହେ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ ହେ 'ବ୍ରାହ୍ମଣ ମାତ୍ର ଫୁଲ' - କେ କୃତିକୁ ମହାନ କରି :

'ଆମେ ଗାନ୍ଧୀ ଗାନ୍ଧୀ ହେ ମୋହନ ଆମି

'ଆମେ ଗାନ୍ଧୀ ଗାନ୍ଧୀ ହେ ଆମୋଦା ନାଚ ଶୁଣ ।'

ଆମେ ଗାନ୍ଧୀ ହେ ବ୍ରାହ୍ମଣ କରିବ ବା କିମ୍ବା ଅର୍ଥ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗାଁରୁ
ମହାନଙ୍କାରୀ ମହିଳା କହ ଚଲା ଥିଲୁ । ଆମେ ଗାନ୍ଧୀ ମୋହନ
ମହାନଙ୍କାରୀ ମହିଳା କହ ଚଲା ଥିଲୁ । - କେ ଅର୍ଥ ଦୂଜନେ
ଆମି ଗାନ୍ଧୀ କହିଲୁ ଶୁଣି ଆମି ଗାନ୍ଧୀ । - ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ କାହାକାର୍ତ୍ତ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ, କହିଲୁ ତା କରି ମହାନ :

'ଆମେ ଦୂଜି ଜୀବନ କହ ଦେଇ

ଚଲେ ଯେଉଁ ମୋହନ ମହାନଙ୍କାରୀ

ହିନ୍ଦ ତାକେ ଆମୋଦା ହେଲେ କେବୁ

କେବୁ 'ମୋ ମିଠି ଆମେ ହେଲେ ।'

ଗାନ୍ଧୀ ଆମେ ଚିନ୍ତନ କିନ୍ତୁ କେବୁ ଦୂଜି ଆମେ ଜୀବନ କହ ।

ଅର୍ଥ କହି ତା କିମ୍ବା ମହିଳା କହ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କାରୀ

೨] ಮಹಾಕಂತಿ ತ್ವರಿತ ಅನುಭಿತಿ ಇಲ್ಲ | - ಆರ್ಥಿಕ ಬಂಧಿತಿ ಇಲ್ಲ 'ಅಧ್ಯಾತ್ಮ'
ಆರ್ಥಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಾಗೂ ವಿಜ್ಞಾನ | ಮಾನವಿಕತ್ವ | ಅಂತೇ ಕ್ಷಿಳಿಷ್ಟಿ?
'ಅದಿ ಅಂತ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಲಭಿತ ಇರ್ಲಾ / ಕೊನ್ನೇ ಅರ್ಥ ನಿಡಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ತ್ವರಿತ'
ಶಿಕ್ಷಣ
~~ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಾಗ್ಗೆ~~ ಅಂತಃಕಾರ - ಏಂ ಮಾರ್ಚೆಯ ಪ್ರಾಣಿಗಾ?

ಇಂದ್ರಾ ನಾಯಿ ಷ್ರೀ ಅಂತ, ಅದೆ ಗ್ರಹಿತ ಅಂತ ಇಂದ್ರಾಕೆ ಕೋನೆ
ತ್ವರಿತ ನಿರ್ವಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿ | - ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇವುಗಳನ್ನು
ಕ್ಷಿಳಿಷ್ಟಿ | - ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇಂದ್ರಾ ದೂರ್ತಿ ಅರ್ಥಾದ್ದರಿಂದ ನಿರ್ವಹಿ | - 'ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ದೂರ್ತಿ
ಖಾಲಿಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇಂದ್ರಾ'.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಗಳನ್ನೇ :

'ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಇಡೀ ಯಾವೇ ನಾಮಿಗೆ ಉಳಿಸಿ,
ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಇಡೀ ಸ್ವರ್ವಿಗೆ ನಾಮಿಗೆ ಉಳಿಸಿ
ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ನಾನ್ ಅಂತ ಜೀವ ಗಂಭೀರ ಶಾಂತಿಯೇ
ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಅದೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ನಾಮಿಗೆ ಉಳಿಸಿ ||'

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಂತ ಗಂಭೀರ ಅಂತಾದ್ದರಿಗೆ ನಾ | ಗಂಭೀರ < ಶಾಂತಿ |

ಇಂದ್ರಾ - ಶ್ರೀ ನಾನ್ ನಿಡಿ ಪಾಂಚೇನ ಕಾರ್ಯ | ಶಾಂತಿ, ಕೋನ
ಶಾಂತಿ? "ಅಂತ ದೂರ್ತಿ ಶಕ್ತಿಗಂಭೀರ ಅಂತಿ" - ಅದೆ ಶಾಂತಿ |

ಧರ್ಮಾನು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸಾಂತಿ ಸ್ವರ್ವಿ ತಪ್ಯ ಚಂಡಿದ್ದು | - ಶಾಂತಿ ಸ್ವರ್ವಿ

ತ್ವರಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇಂತ ಆಗಿ :

ತ್ವ. ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ಅಧಿಕಾರಿದಿಂದ | ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದ |
ದೂರ್ತಿ . ಸ್ವರ್ವಿ ಗಂಭೀರ ಅಂತಿ | -

ತ್ವ. ಸ್ವರ್ವಿ ಶಾಂತಿ ಅಂತಿ ಶಾಂತಿ ಅಂತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇಂತ ಅಂತಿ ಕಾರ್ಯ |

ತ್ವರಿತ ಪರಿಷಿಕ್ಷೆ ಮಂತ್ರಾಚಾರ ಕಾರ್ಯ | ಕೋನದ್ದು

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ನಾನ್ ಅಂತ ಜೀವ ಗಂಭೀರ ಶಾಂತಿಯೇ —

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಅದೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ನಾಮಿಗೆ ಉಳಿಸಿ |

ಧೀರ್ಘಾಂತ್ರಾ ಕಾರ್ಯ ಪಾಠಾದ್ದು ನಿರ್ವಹಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳೇ | ರಂಗಿನ ಎ |

‘ଆଜିମୁହଁ କାହାର ନାମ ହେଲା ?’ ରମ୍ବା ଦିଲ୍ଲିଖି ଛାତିବୁଦ୍ଧିମେଣ୍ଡି। [୨୫]
ଉଚ୍ଛିତେ ଏ ଆହୁତି ପୂର୍ବିଭାଗ ରୁହି ଚାର୍ଟିଲାଈସ ପୂର୍ବଭାବୁଡ଼ ହଣ
ଛାତିବୁଦ୍ଧିମେଣ୍ଡି।

ଛାତିବୁଦ୍ଧିମେଣ୍ଡି ଭଣ୍ଡ ଆହୁତି ହେଲା - ପୂର୍ବିଭାଗ ଏହି ଶାଖା କଥା
କହିଲେ ତାଳା ପୂଜନ୍ତି ବ୍ରଜିମୋହନ ମୁସ । - ଅର୍ଥ କୁଟି ପ୍ରେଜେଷ୍ଟ
ଆଭାଜାନ କୁଟି ପ୍ରେଜେଷ୍ଟ ଅଭାଜାନ ପୂର୍ବଭାବୁଡ଼ ଅଭାଜାନରେ ଅବଳି ।
ମୁସ । ତାଙ୍କେ ଅର୍ଥରୁ ଝୀକୃତି ଦିଲ୍ଲିଖି ଛାତି ।
ତାଙ୍କେ ଝୀକୃତି ମୁହଁରୀ ଅର୍ଜା ଶୁଣ୍ଡ ଦେଖିଲେ ପୂର୍ବଭାବୁଡ଼ ଅଭାଜାନ
କୁଟି ପ୍ରେଜେଷ୍ଟ ସ୍ଵାମୀ ହେଲା । ଏହି ସ୍ଵାମୀ କହେଇ ଅର୍ଥର ତ ମୁସ ।
କେନ୍ତକିଏ ଆବେଦନ କେନ୍ତକିଏ ବ୍ରଜିମୋହନ କେବଳ ।

ଛାତିବୁଦ୍ଧି ଚତୁର୍ଥ କୁଠକେ ପୂଜନ୍ତ ଶାର୍କରା ଭୋଲାନିକ ଅଭାଜାନ ବିମାନେ
ଛାତି । - ଜାନାଲ୍ଲାଙ୍କ : ‘ପୂର୍ବିଲ ଆହୁତି କାହାରେ କାହାରେ
ମାନ୍ ଶୁଣ୍ଟି କହି ବାର୍ତ୍ତା କେବଳ ।’

- କୁଟି ମାତ୍ର ଉତ୍ତର କାହାରେ, କିମ୍ବା ତା ଛାତିବୁଦ୍ଧି କାହାରେ ପ୍ରେଜେଷ୍ଟ ପୂର୍ବଭାବୁଦ୍ଧି
ମୁସ । - ଆହୁତିକି ଅଭାଜାନ ପ୍ରାଣରେ ବ୍ରଜିମୋହନ ଓ ମୁସରେ ଚାକ ମୁସରେ
ଅଭାଜାନ ପଞ୍ଜି କୁଠକେ କାହାରେ ହେଲା । - କୁଟିଭାବ ଆହୁତିକି ଅଭାଜାନ ପଞ୍ଜି
ମୁସ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ :

‘ତାମେବୁ ରମ୍ବା କୁଠକେ ମୁସରେ
ଆବେଦନ କରେ କାହାରେ ମୁସରେ କାହାରେ ।’

ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ : ଶୁଣ୍ଟ ମୁସରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ : ଯୋଦେବୁ ରମ୍ବା ଏ ବ୍ରଜିମୋହନ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ - କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ! ଅଭାଜାନ ପଞ୍ଜି କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ! କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ !

ବ୍ରଜିମୋହନ ଭାବେ,

‘ତାମେବୁ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ।’

ପ୍ରାଚୀ ମହାଦେଵ କୁମାର ଫୁଲର ଜାତୀ
କଳ ଆଜେ ଯୋଦେ ଆଜୀବ ହୁଅଁ ।
- କମାରୀହାଁ , ନୃତ୍ୟ ଆବରଣ୍ଡକ ଅନ୍ଧରେ ଛାଟ । ଆମାଦେଶ
ନିଯାଦିନେ କୌଠମେ ଓ ନିର୍ମିତ ଦୁଃଖାଲିଙ୍ଗ ପ୍ରକଳ୍ପ କୃତିରେ
ପୁଞ୍ଜନ ଛାଟ । ଆମ ଏହା ଦୂଷତ ଦୂଷ ।
ପ୍ରାଚୀ ଆମାର ଦୁଃଖାଲେ ଘନ ତୁ କଥାର ଲାଗେ ଦୁଃଖାଲେ
ମହାନ ପୂରବାତ୍ମତ ହୁଅଁ ।
ପ୍ରାଚୀ କବି ତା କଥକ ରାଜ୍ଞୀ
'ଆମାଦେଶ ତୁ ପ୍ରାଚୀର ଗମି - 'ମହେ
ଆମେ ଜେତ ତଥା ଆମେ ରମ ।
ଆମେ ଘନ ବାହ ତିନି ସିଂହ
ଯୋଦେ ଘନ ତଥା ଜେତ ଗମି ।'

ତିମି ଶ୍ରୀର ଅର୍ଥ କ୍ରମଦ ଅଭିଧିନ ଆତମ ପାଇଁ:
" ତିମି = ତୈଲପ୍ରାଦ ଚିକିତ୍ସା, ତୈଲବୀଜ ତିକ୍ଷେପ, ମନ୍ତ୍ରିତିକ୍ଷେପ"
ମାନାମାନି, " ଗମି = ଆପଣାତୀର୍ଥ ଶୁଦ୍ଧ ତ ମର ଗାନ୍ଧାତିକ୍ଷେପ
ତା ତଥା ତାମା । "

ଆଜ ତା ଆମେ ଜେନେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମହାରାଜାଙ୍କଙ୍କ
ମିଳିଷ ତଥା ବ୍ୟାକ୍ତତା । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ମେହା :

" ଉତ୍ତମ ମିଳିତ

କାନ୍ତିନାଥ

ଦୁଲେ ଦୁଲେ ପୂର୍ଣ୍ଣତ
ଆପୁର୍ଣ୍ଣତ । "

ରାମ କୁରମେଶୀରେ ଦିନରେ ଉତ୍ତମ ହୀନ ଅଭିର ରମେଶଙ୍କାଳ ।
ତାଟି ବ୍ୟାକର ଆହୀର ତାମେ ମିଳି ଯୋଦେ ତା ଆମେ
ତୁମରାଜେ ମେ ।

ତୁମାରେ ଛିନ୍ଦି ଆପଣେ ତିଥି ଆଏ କିମ୍ବା କେବେ କଢ଼ । [ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ]

ପ୍ରଥମ ଛିନ୍ଦି-କଠି ସମ୍ବନ୍ଧ :

'ଆମେ କୁଳେ ଯାହା କରୁ ଆଜୀ

ଆମେ କୁଳେ ଦଖିନ ହାତରେ ଛାପେ ।

ଆମେ ତର ମର ଆଜି ମିଳିବା

ଆମେ ତର କାନ୍ଦି ଝୁଲୁବି କରି ।'

ଆମର ତିକ୍କାଇଁ, ଆକାଶ ଆଜୀ ତା ଦଖିନ ହାତରେ ଛେଲ୍ପିବ କବିତା
ଆମେ କୁଳେ ମୁଁ ଆମେ କୁଳେ କେବେ ଅନନ୍ତ ବିଦି । ତିଥେବେଳେ ଦୂରେ
କୁଳେ ମାନୁଷର ପାଦ ଶୁଦ୍ଧିବାର 'କରି ଘର୍ତ୍ତ ଚିନ୍ତା' । - କଠି କଲାଙ୍ଗ
ପ୍ରାସାଦୀ ହେଉ । କିମ୍ବା କିମ୍ବା କବି, 'ଆମେ ତର କାନ୍ଦି ଆଜି ମିଳିବା'- କବି
କାନ୍ଦି ତା କଠି କାନ୍ଦି ଆଜି ମିଳିବା କାନ୍ଦି ନା ? - କଠି-ରାମଙ୍କା, ତାପ କାନ୍ଦି
ଶୁଦ୍ଧି କାନ୍ଦି ଝୁଲୁବି କରି । - ପ୍ରାସାଦ କବି କଲାଙ୍ଗ ଆଜି ମନ୍ଦିରମାର୍ଗ
କାନ୍ଦିବାରୁଳେ କାନ୍ଦି ଆମରିକ ଦୂରେ ଦୋହାରେ କାନ୍ଦି । - ଆଜି ମର ଦୂରେ
କାନ୍ଦିବାରୁଳେ କାନ୍ଦି ଆମରିକ ଦୂରେ ଦୋହାରେ କାନ୍ଦି । - ଆମର କାନ୍ଦିବାରୁଳେ
କାନ୍ଦିବାରୁଳେ କାନ୍ଦି ଆମରିକାର କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ବୁଝିଲାବ କାନ୍ଦି ଆମର
କାନ୍ଦିବାରୁଳେ କାନ୍ଦି ଆମରିକାର କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ।
କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଆମରିକାର କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଆମରିକାର
କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଆମରିକାର କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ।

କାନ୍ଦି 'ଆମର ଦୂରେ କରି ଗାଁରା ଶାକି

କାନ୍ଦି ଆମରଦେବ କରି ଘାର ଦୂର ।'

ଆମର କାନ୍ଦିବାରୁଳେ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି
କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି
କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି
କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି
କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି
କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି

କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି

[ଅମ୍ବିଶ] କୁହାରେ ଝୁମିକାରୁ ଖଲକଥାରୁ ଘୂର୍ଣ୍ଣ ହେଁ । କୁହାରେ ଘୂର୍ଣ୍ଣ
 କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ଆମର ତଥି ତ ଚିନ୍ମୟ
 କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ଆମର କିମ୍ବା
 କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ଦୁଃଖ କୁଳେ କିମ୍ବା
 କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ମଲିତା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
 ଆମର ଆମର । ॥୧॥ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
 କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । ଆମର କିମ୍ବା କିମ୍ବା
 କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । କିମ୍ବା କିମ୍ବା
 କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା । କିମ୍ବା କିମ୍ବା
 "କୁହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ।"

ଉପନ୍ୟାସଙ୍କ୍ରିୟା

1. କିମ୍ବାକାର୍ଯ୍ୟ ସାହା : ସାହାରାଯ ଚିମ୍ବି : କିମ୍ବାର କିମ୍ବାରାଯ କିମ୍ବାର
 ପ୍ରକାଶିତ : ୧୯୩ : ମୁଦ୍ରଣ : ୧୨୭ ।
2. କୁ, ମୁଦ୍ରଣ : ୧୨୭ ।
3. କିମ୍ବାକାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ର : ମନ୍ତ୍ରମାନ କିମ୍ବାର : କିମ୍ବାର କିମ୍ବାରାଯ :
 ପ୍ରକାଶିତ : ୧୯୭୭ ; କୁତୀର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରକାଳ (ପରିବର୍ତ୍ତି ଓ
 କିମ୍ବାରାଯ) : ୧୯୭୭ ; ମୁଦ୍ରଣ : ୧୨୭ ।
4. କୁ, ମୁଦ୍ରଣ - ୧୨୭ - ୧୨୮ ।
5. କୁ, ମୁଦ୍ରଣ - ୧୨୯ ।
6. କାମଦ କାମା ଅଭିନାଶ : କାମଦ କାମା କିମ୍ବାର କିମ୍ବାରାଯ :
 ଅଭିନାଶ ପରମାଦ : ପରମାଦ ଏକାଶ : ନାନ୍ଦାର, ୧୯୭୭ ; ପରମାଦ ସ୍ଵାମୀ:
 ଏକାଶ, ୨୦୧୦ । ମୁଦ୍ରଣ : ୭୮୦ ।

১. পি. মুখ্য: ১৬৮। [বিষ]
২. স্বেচ্ছা দাতা: (পুরুষমণি প) : রঞ্জিতগাঁও মন্তব্য: রঞ্জিতগাঁওয়ী:
মুক্তি প্রদান: পর্যবেক্ষণ পত্রিকা: এজন: অনুমতি লাভ, গৃহিণী, বাস: মুখ্য: ১১৫৮।
৩. কল্পনা কর্তা: রঞ্জিতগাঁও মন্তব্য: শিক্ষার্থী প্রয়োগসভার: কল্পনা:
প্রচলন এজন: ১১০৯। মুক্তি প্রদান: আনন্দ, ১৪০০।
৪. রঞ্জিত কর্তৃপক্ষ: প্রয়োগসভা চিহ্ন: মুখ্য: ১২৮।
৫. পি. মুখ্য: ১২৮।
— প্রয়োগসভা মুখ্যমন্ত্রী । ৮ জুন, ২০২০