BARASAT GOVERNMENT COLLEGE

STUDENTS' WEEK 2023

ESSAY COMPETITION

5 JANUARY 2023

TOPIC

THE PERFECT WORLD AS YOU SEE IT/
তোমার চোখে আদর্শ পৃথিবী
OR
GENDER INEQUALITY/ লিঙ্গবৈষম্য

REQUIREMENTS

- Language: English or Bangla
- Word Limit: 750
- Hand written on A4 sized paper

SUBMISSION

- Submit by 3 pm on 5.1.23
- Submission by hand to be made to any of the teachers mentioned below
- Students must show their identity cards during submission

COORDINATORS: PRITAM BANDYOPADHYAY, NIVEDITA CHAKRABORTY (DUTTA), KISALAYA JANA, IVY KUNDU, DEBAPRATIM CHAKRABORTY

FOR QUERIES: 8017770440 (ENG) 7059215031(BENG)

BARASAT GOVERNMENT COLLEGE

STUDENTS' WEEK 2023

প্রবন্ধ প্রতিযোগিতা ৫ জানুয়ারি ২০২৩

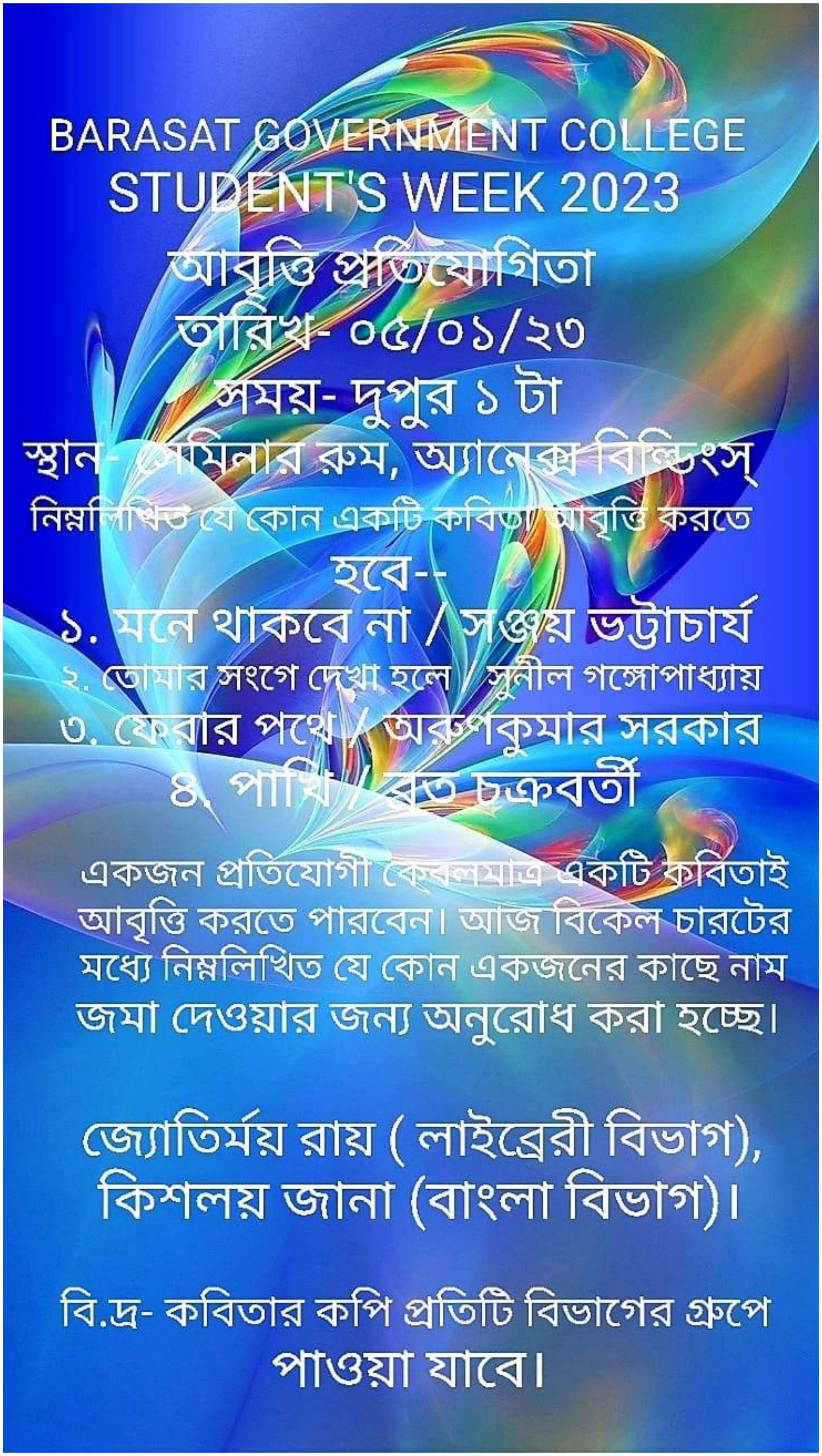
বিষয়

THE PERFECT WORLD AS YOU SEE IT/
তোমার চোখে আদর্শ পৃথিবী
অথবা
GENDER INEQUALITY/ লিঙ্গবৈষম্য

নিয়মাবলী

- বাংলা বা ইংরেজিতে প্রবন্ধ লেখা যেতে পারে
- শব্দ সংখ্যা ৭৫০
- A4 পৃষ্ঠায় হাতে লেখা প্রবন্ধ জমা দিতে হবে
- লেখা জমা দেওয়ার সময় ছাত্র/ছাত্রীদের কলেজের পরিচয়পত্র দেখাতে হবে
- লেখা জমা দিতে হবে ৫ জানুয়ারি বেলা ৩টের মধ্যে
- লেখা জমা নেবেন: প্রীতম বন্দ্যোপাধ্যায় (ইংরাজি বিভাগ),নিবেদিতা চক্রবর্তী (দত্ত) (বাংলা বিভাগ), কিশলয় জানা (বাংলা বিভাগ), আইভি কুণ্ডু (প্রাণীবিদ্যা বিভাগ), দেবপ্রতিম চক্রবর্তী (ইংরাজি বিভাগ)

যোগাযোগ: 8017770440 (ENG) 7059215031(BENG)



BARASAT GOVERNMENT COLLEGE
STUDENT'S WEEK 2023
আবৃত্তি প্রতিযোগিতা
তারিখ- ০৫/০১/২৩
সময়- দুপুর ১ টা
স্থান- সেমিনার রুম, অ্যানেক্স বিল্ডিংস্
নিম্নলিখিত যে কোন একটি কবিতা আবৃত্তি করতে হবে--
১. মনে থাকবে না / সঞ্জয় ভট্টাচার্য
২. তোমার সংগে দেখা হলে / সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়
৩. ফেরার পথে / অরুণকুমার সরকার
৪. পাখি / ব্রত চক্রবর্তী
একজন প্রতিযোগী কেবলমাত্র একটি কবিতাই আবৃত্তি করতে পারবেন। আজ বিকেল চারটের মধ্যে নিম্নলিখিত যে কোন একজনের কাছে নাম জমা দেওয়ার জন্য অনুরোধ করা হচ্ছে।
জ্যোতির্ময় রায় (লাইব্রেরী বিভাগ),
কিশলয় জানা (বাংলা বিভাগ)।
বি.দ্র- কবিতার কপি প্রতিটি বিভাগের গ্রুপে পাওয়া যাবে।

তোমার সঙ্গে দেখা হলে

সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়

তোমার সঙ্গে দেখা হলে জিজ্ঞেস করতাম
তুমি মানুষকে ভালোবাসো না,
অথচ দেশকে ভালোবাসো কেন?
দেশ তোমাকে কি দেবে?
দেশ কি ঈশ্বরের মত কিছু?
তোমার সঙ্গে দেখা হলে জিজ্ঞেস করতাম
গুলি বিনিময়ে তুমি প্রাণ দিলে দেশ কোথায়
থাকবে?
দেশ কি জন্মস্থানের মাটি, না কাঁটাতারের সীমানা?
বাস থেকে নামিয়ে যাদের তুমি হত্যা করলে
তাদের বুঝি দেশ নেই?

তোমার সঙ্গে দেখা হলে জিজ্ঞেস করতাম
তুমি কি করে জানলে, আমি তোমার শত্রু?
কোন প্রশ্নের উত্তর না দিয়েই
তুমি আমার দিকে রাইফেল তুলবে?
এমন ভালোবাসাহীন দেশপ্রেমিক হয়?

2023-01-02

From vivo Notes

ফেরার পথে

অরুণ কুমার সরকার

এই পথে যদি কেউ আসেই আবার
তাকে বোলো
যদি কেউ ভালবাসে গাছের ছায়ায়
আলোর আলপনা ঘাসে বাতাসের ঢেউ
তাকে বোলো
দূর গ্রামে কেউ নেই আর
পুকুরের পাড়ে বউ তেঁতুলতলার হাট
কপাট সিঁদুরমাখা ছবি আঁকা মাদারের ফুল
কিছু নেই ধুলোর চিৎকার।

এই পথ যাবে শূন্যে অরণ্যের নিরুদ্দেশে যাবে
হারাবে ভীরুতা প্রেম স্নেহের শপথ মাটি
মমতার খুঁটিনাটি বাগানের পরিপাটি মুখ
হারাবে ছড়াবে সবই রেখে যাবে মুক্তির অসুখ
রিক্ততার বেদনার চিহ্ন চেতনার।
তাকে বোলো।

2023-01-02

From vivo Notes

মনে থাকবে না

সঞ্জয় ভট্টাচার্য

মনে থাকবে না!
এই আলো, এ-বিকেল, এই বেচা-কেনা
এই কাজ ---প্রেম, রাঙা জীবনের দেনা
এ-নিবিড় পৃথিবীর, নিজেদের হঠাৎ এ-চেনা
মনে থাকবে না।

তবু কিছ থাকবে কোথাও,
এই আলো এই ছায়া যখন উধাও,
বিকেলের উপকূলে বিকেলের শ্বাস ফেলে চুপচাপ ঝাউ
আলো-লাগা, ভালো-লাগা মন ---নেই তা-ও---
তখনো হয়তো কিছু থাকবে কোথাও।

তখনো থাকবে ছবি তোমার-আমার।
দেখতে পারো না একা হৃদয়ে তাকাতে তুমি আর,
যতবার
তাকাবে দেখবে কেউ আছে তাকাবার;
অপলক চোখ যেন কার
তোমার চোখের পাশে --- হয়তো আমার।

2023-01-02

From vivo Notes

পাখি

ব্রত চক্রবর্ত্তী

উড়ে ঘুরে দিনশেষে
যদি পাখি ফিরে আসে
তবে জেনো সেই পাখি
তোমাকেই ভালোবাসে।।

আলো হয় আর নিভে যায়
ভালোবাসা নিয়ে চলে যায়
কত পাখি কাছে এসে
ভুল বাসাতেই চলে যায়।।

তুমি যার কথা ভেবে রোদ্দুর
সে হয়তো তোমার বহুদূর
তুমি যার কথা ভেবে একলা
সে আরও কারো কাছে মেঘলা।।

তবু খাঁচা রেখে দিও খুলে
পাখি যাক উড়ে দূরে চলে
যদি ফের ঘুরে ফিরে আসে
জেনো তোমাকেই ভালোবাসে।।

2023-01-02
From vivo Notes